

### **Extrait d'un Slam**

Cette dame habite ici depuis 60 ans  
Sa famille a grandi dans la cité  
Son père est arrivé ici à 7 ans  
Son anniversaire c'était hier  
il aurait eu 101 ans  
Sa nièce est venue ici toute petite  
elle aurait 95 ans

Cette dame travaillait dans la confection  
Ça a fermé il y a 6 ans

Cette dame à la retraite fait partie des seniors

Cette dame se rappelle pourquoi  
ses parents sont venus habiter la cité  
D'après eux, ils habitaient dans des baraquements  
après la guerre 14-18  
Le service catholique a fait faire de grands  
appartements à la place de ceux-ci

Cette dame sait pourquoi on l'appelait la cité des  
Jardins  
Il y avait des jardins  
c'était joli  
et de l'herbe partout  
les enfants n'avaient pas le droit d'y aller  
C'était vraiment un grand jardin

Cette dame connaît la vocation de la cité  
Oui c'était catholique  
Tous les enfants allaient au catéchisme  
Pour habiter dans la cité il fallait avoir plusieurs  
enfants

Pour cette dame, la vie dans la cité  
C'était presque un petit village

tout le monde se connaissait  
les enfants allaient tous à la même école  
tous se parlaient  
Maintenant on ne connaît plus personne

Cette dame se rappelle des événements dans la  
cité  
Ses parents disaient qu'il y avait des fêtes, des  
mariages, des communions  
Pendant la braderie ça chantait, ça dansait

Pour cette dame, il n'y avait pas de jeux pour les  
enfants  
Non, il n'y avait rien  
On n'avait pas le droit de jouer à la balle  
ni d'arracher l'herbe  
Si les enfants jetaient des papiers, il fallait les  
ramasser  
On jouait dehors mais il ne fallait pas abîmer

Dans le quartier, il y avait beaucoup de  
commerces  
des écoles : deux écoles de garçons, deux écoles de  
filles et deux maternelles

Pour cette dame, il y avait beaucoup d'usines  
la manufacture Leblanc  
la confection Vallard  
le marchand de casquettes  
la fabrique de matelas  
Beaucoup de locataires de la cité travaillaient  
dans ces usines

Cette dame ne sait pas comment était perçue la  
cité des Jardins par les habitants de la rue  
Ses parents disaient il ne faut pas y aller  
les gens ne venaient pas facilement vers nous

## *Zoom sur des pratiques*

Dans cette lettre, nous vous présentons deux expériences de partenaires locaux : les Amis du Patrimoine de Lille Sud et le projet d'Unis-Cité sur la mémoire.

### **« Les Amis du Patrimoine de Lille Sud »**

Cette toute jeune association a été créée par un groupe d'habitants afin de donner une image différente du quartier de Lille Sud, par la reconnaissance et la mise en valeur de son patrimoine.

Contact : Martine Lebecq / [fmlebecq@hotmail.fr](mailto:fmlebecq@hotmail.fr)

### **Unis-Cité**

L'antenne de Lille, avec celles de Nantes et Bordeaux, va entamer ce mois-ci, un important travail intergénérationnel de mémoire.

Deux équipes de huit volontaires, formés au préalable, vont, de novembre 2008 à janvier 2009, partir à la rencontre de personnes âgées d'établissements d'accueil sur Roubaix et Haubourdin. Leur mission est de collecter la mémoire de ces personnes âgées car ne dit-on pas qu'« une personne âgée qui s'éteint, c'est une bibliothèque qui prend feu »(6).

Contact : Hélène Leurent / [hleurent@uniscite.fr](mailto:hleurent@uniscite.fr)

<sup>1</sup> Action réalisée avec le soutien de la Ville de Lille et le Conseil Régional du Nord Pas de Calais.

<sup>2</sup> Montévidéo 36 rue d'Eylau (Maison de quartier de Wazemmes) à Lille, 03 20 40 12 21

<sup>3</sup> DVD disponible au prêt dans notre centre de documentation. Contact : Samia Oural

<sup>4</sup> Compagnie Générale de l'Imaginaire 2 rue de la à LOMME 03 20 09 33 18 [www.cimagine.com](http://www.cimagine.com) / [contact@ci-magine.org](mailto:contact@ci-magine.org)

<sup>5</sup> Sonaille [sonaille@no-log.org](mailto:sonaille@no-log.org) 06 64 77 52 45

136 rue Abécard à Lille

<sup>6</sup> Citation d'Amadou Hampôté Bâ, écrivain malien